

公開セミナー

人生百年時代を生き抜く

「第四楽章 欽喜の歌」～歌とお話～

恩師 立松フサ先生の見事な百一歳の生涯を振り返り
歌うこと健康についてのお話をします



講師

高松大学発達科学部教授

藤原フサエ (ソプラノ)

ピアノ：徳山眞矢

講師プロフィール

武蔵野音楽大学音楽学部声楽科卒業、専攻科修了。ウィーン国立音楽大学リート・オラトリオ科卒業
その間、オペラ科、オペレッタ科に在籍して研鑽を積む。その後デュセルドルフ歌劇場の研究生として
オーディションに合格。ウィーンにてオーストリア国営放送、テレビ、教会でのミサのソリストを初めとして
数々のコンサートに出演。帰国後は観音寺・高松・東京にて10回のリサイタルを開催。

「第九」「メサイア」「レクイエム」等のソプラノソロ、高松短期大学では「ヘンゼルとグレーテル」
「夕鶴」四国二期会では1977年より23年間連続してオペラ、ガラコンサートに出演し、
その後はコンサートを中心に演奏活動を続けており、特に「花房住宅サロンコンサート」は31回を数え、
約300曲を演奏した。NHK洋楽オーディションに合格。高松大学・高松短期大学副学長を歴任し、
現在、高松大学発達科学部教授。四国二期会会員、日本シーベルト教会会員、観音寺音楽協会副会長。

日 時

2022年1月19日(水) 開演10:00～
会場：高松国分寺ホール 入場無料

明生大学学生以外 上限30名様限定

お電話にてお申込み下さい。
定員に達し次第受付終了致します。

主催：国分寺南・北コミュニティセンター

共催：高松国分寺ホール指定管理者

(日本管財・JTBコミュニケーションデザイン共同事業体)

〒769-0104 高松市国分寺町新名430番地

[☎]087-875-0162 [✉] info@kokubunji-hall.jp

お問い合わせ・お申込み

☎087-875-0162